

INHALT

04/89



Ob Warwick, Esh oder Schack – deutsche Bässebauer legen im Kampf um die Gunst der Käufer einen Gang zu.

INTERVIEWS:

DARYL STUERMER	20
HELLMUT HATTLER	24

FEATURES:

HAVANA BLACKS	28
----------------------------	----

SERIEN:

TIPS FÜR ROCKBANDS	30
---------------------------------	----

JETZT NEU:

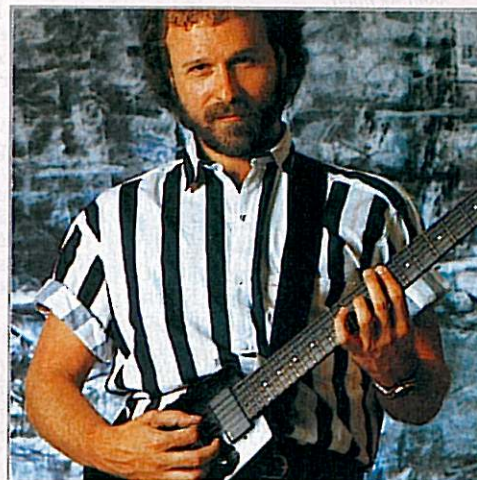
LICHT & TON	53
------------------------------	----

MESSE-BERICHT:

FRANKFURT 1989, TEIL II	6
--------------------------------------	---

IM TEST:

HAMER Chaparral Sustiniac E-Gitarre	38
SCHECTER Deluxe E-Gitarre	41
YAMAHA Image Deluxe E-Gitarre	46
ESH Vintage Genuine Bass	49
IBANEZ Soundgear Bass	88
TECH A/200 A/400 Bassboxen	91
PEARCE G2r Stereo Guitar Amp	94
LEXICON LXP 1 Multieffektgerät	98
BLUERIDGE Maccaferri Akustik-Gitarre	103
MINI TEST:	
MEC/LANEY/ROTSOUND	85



Er ist das Mädchen für alles. Ob Bass oder Gitarre – Daryl Stuermer spielt was kommt. Nach langen Jahren als treuer Erfolgsmann von Collins & Co. versucht er's nun erstmalig alleine.

LICHT & TON

MAGAZIN FÜR BÜHNENTECHNIK

1

▶ LICHT & TON heißt das neue Magazin des MM-MUSIK-MEDIA-VERLAGS, das künftig als vierteljährliches Supplement in unseren vier Publikationen die Bühnentechnik zum zentralen Thema hat.

NEW

WORKSHOPS:

DIETER FALK – ARRANGEMENT	112
UDO KLINKHAMMER – TUNING	114
JOCHEN SCHMIDT – KONTRABASS	115
LOTHAR KOSSE – GROOVE	116
DIETER PETEREIT – BASS	118
STEVE ERQUIAGA – SOLO	120
FEILS/GEMMEL – AKUSTIK	122
UDO KLINKHAMMER – KLASSIK	123
WOLFGANG KEHLE – STANDARDS	124

RUBRIKEN:

LESERBRIEFE	4
SCHALLPLATTEN	32
GIVE AWAY	36
News	105
On Tours	106
KLEINANZEIGEN	129
IMPRESSUM	134

Maccaferri oder Selmer; eine Frage, die selbst unter Fachleuten Kontroversen auslösen kann. Licht ins Dunkel bringt der Test auf S. 103.

